



ISSN 2339-045X

JURNAL ILMIAH BAHASA, SASTRA, DAN BUDAYA JERMAN

Pendekatan Lintas Budaya dalam Penelitian dan Pengajaran Studi Jerman di Indonesia

Interkulturelle Fragen in Forschung und Lehre in der indonesischen Germanistik

Setiawati Darmojuwono | Svann Langguth | Guido Schnieders | Pratomo Widodo (eds.)



Teil 3: Linguistik und Fremdsprachhendidaktik

 Die Weitterentwicklung der schreibfertigkeit indonesischer deutschstudenten durch active fehleranalyse

Ahmad Sahat Perdamean

 Problempotenziale interkultireller beratungsgepräche im akademischen bereich: die Anliegensformulierung

Dian Ekawati

 Alternative Methoden bei der interkulturellen vermittlung von Linguistik (Morphologie und Syntax)

Dian Indira

- Die deutschen Reflexivpronomen und ihre äquivalenten Äußerungen im Indonesischen Edy Hidayat
- Euphemismen im Deutschen

Heti Kurniawati

- Unterrichtsprojekt im Landeskundeunterricht: Kurze Filme herstellen Iman Santoso
- Kooperative Binnedifferenzierung im Unterricht Irene Risakotta
- Vermittlung von Differenzen in der interkulturellen kommunikation durch ferleranalyse im Unterricht "Germanistische Linguistik II" (GL II)
 Kurniasih
- Interkulturelle Kommunikation und Daf-Unterricht im Hinblick auf die segmentalen und prosodischen Aspekte

Leli Dwirika

• Interkulturalität und Versuch einer Phraseologieforschung im Deutschen und vietnamesischen

Le Tuyet Nga

- Die Förderung der Hör-und Schreibkompetenz durch das Computerprogramm "Diktat" als Digitale Rechtschreibübung und –hilfe für indonesische Deutschstudenten M
- Analyse der Funktionsverbgefüge und der Phraseolexemischen Verbalphrase in Wirtschaftsdeutsch

Mery Dahlia Hutabarat

• Wortschatzunterricht für Anfänger

Muh. Anwar

• Die Vermittlung interkultureller Kompetenzen im Studienmodul "Deutsch für Tourismus" an der Universitas Negeri Yogyakarta (UNY)

Pratomo Widodo

- Die Vermittlung von Lernstrategien im Sprachunterricht Santiah
- Lehrwerkanalyse zum Thema Verkehr

Sri Prameswari Indriwardhani

- Partikeln im Deutschen übersetzen, Auch kulturbezogen Sufriati Tanjung
- "Expertenrunde" zwischen Sprachvermittlung und Interkulturalität Tanja Schwarzmeier
- Beitrag der Phonologie beim Deutschunterricht Wilma Akihary

Teil 4 : Literatur-und Kulturwissenschaft

- Identitätskrise : Studie zum Roman "ich lerne Deutsch" von Denis Lachaud Akbar K. Setiawan
- Alles dreht sich um "Goethe" Azizah Siregar

Alternative Methoden bei der interkulturellen Vermittlung von Linguistik (Morphologie and Syntax)

Dian Indira Universitas Padjadjaran

Einleitung

Anfang des 19. Jahrhunderts war die Wissensehaft eine selbststandige Disziptin mit einer eigenen Frage. wie Rechtswissenschaft, Psychologic. Biologic, Mathematik, and such Sprache. Eigentlich existierte die Wissenschaft der Sprache selt den Zeiten den Griechen ungefahr schon 200 Jahre. Die Besprechungen waren im Bereich der historischen Erforschung der Sprachen. der Entwicklung und der Vetwandtschaften der Sprache. Fin Schweizer, Ferdinand de Saussure begrundete in seinem Buch cours de linguistique generale (1916) die strukturalistische Linguistik, dann wurde Linguistik in ihre Hauptgebiete Phonologie, Morphologie, Syntax und Semantik geteilt, entsprechend mit eigenen fächern, eigenen Begriflen, Moddlen, Methoden and Theorien. Später entwickelten sich diese Hauptgebiete auch in die Pragmatik, Soziolinguistik, Historiolinguistik. Textgrammatik usw. (Gross, 1998:2; Verhaar, 2004: 3-4)

Atte Studenten jedes Jahrgangs an der Deutschabteilung Universitas Padjadjaran müssen an dem Grundstudium der linguistik (Phonologie, Morphologie, Syntax, und Semantik) teilnehmen. Die Studenten haben zwei Semester lang das Seminar "Sprachwissenschaft", damit sie Vorstellungen über das Sprachenlernen haben. Die Vorlesung "Phonologie" gehört zu der Voriesung"phonetische Ubungen" I and II im ersten und zweiten Semester je 2 Semesterwochenstunden (SWS), so daß die Studenten Phonologie nicht nur theoreotisch, sondern auch gleichzeitig in der Praxis lernen. "Morphologie" und "Syntax" bekommen sie ein Semester, aber "Semantik" zwei Semester, weil der Schwerpunkt des Studiums an der Deutschabteilung Unpad "Ubersetzung" ist, so solien sie ein gutes Vorwissen über die Bedeutung der worte haben.

In der Deutschabteilung Unpad sollen Studenten erst ab dem 7. Semester die Gelegenheit haben, Linguistik oder Literatur zu wählen. Trotzdem müssen sie vorher alle Grundkenntnisse der